

K
U
L
T
U
R
U
M

K
A
L
L
M
Ü
N
Z

Map of Kallmünz showing various cultural and community points. The map features a central green area with a grid of small 'A' symbols, surrounded by roads and buildings. Several points are marked with names and photos:

- Andrea Buckland
- Helmut Krönauer
- Andrea Listl
- Chorgemeinschaft
- Kindergarten
- Kinderkrippe „Kalle“
- Priya Jagoda
- Erika Eichenseher und Fiona Wehr
- Schore Bayerl
- Arpad Racz
- Hammerschloss – Claudia Neubauer
- Laudato si` - Enzyklika - Kirche
- Stefan Link
- Hans Baumer
- Günther Lorenz
- Doris Hanshans
- Gisela Walch, Klaus Igl, Theresia Nickl-Obermeier und Gisela Walch - Geomantie
- Schule
- Lisa Wein
- Bund Naturschutz
- Danze Panele
- Angelika Schwarzwälder

Other locations and features include: Traidendorf, Angerstraße, Höhle am Steinerberg, Osterlöch, Galenica, and Eisdiel. A red star is placed near the school area, and a blue star is near the Bund Naturschutz area. A red star is also placed near the school area on the right side of the map.

Abschlusskonzert:
18:00 – 20:00
Saxophon-Quartett
Burgruine Kallmünz

★
P
a
r
k
p
l
a
t
z

Parkplatz ★



TAROT - HANS BAUMER

"Das Tarot - die Geschichte eines Helden auf der Reise durch die bewusste sowie unbewusste Welt, erzählt von 22 in Muschelkalkstein gemeißelten Reliefs an einem magischen Ort auf dem Kirchberg."



Edle Raben und kleine schwarze Krähen

Schore Bayerl

Ich zeige hier am Osterloch
Zeichnungen, Bilder und
Kleinst-Naturskulpturen.

Inspirationen – Andrea Buckland



"Die Künstlerin Andrea Buckland öffnet zur KulTOUR ihr Haus und Atelier in Traidendorf.

Viele ihrer Bilder sind von der Landschaft rund um Vils und Naab inspiriert.

Die Ausstellung umfasst circa 100 ihrer Objekte und Malereien."

Chorgemeinschaft Kallmünz



Chorkonzert in
außergewöhnlicher Umgebung

Die Chorgemeinschaft Kallmünz unter der Leitung von Christine Gesierich nimmt Sie mit auf eine Hörerlebnis-Reise durch die verschiedenen Jahrhunderte. Liebeserklärungen an Mensch und Natur von bekannten und unbekanntem Komponisten werden vor malerischer Kulisse zu Gehör gebracht.

Von Wasserfräulein und Wassermännern

Erika Eichenseer



Wo kann man Geschichten über erotische Wasserfräulein oder furchterregende Wassermänner besser erzählen als am Wasser? Oder Burgsagen von verwegenen Rittern und schönen Frauen?

Kallmünz bietet die unvergleichliche Kulisse für diese kleinen Kunstwerke von Märchen und Sagen, die unser oberpfälzischer Forscher und Sammler Franz Xaver von Schönwerth für uns aufgeschrieben hat.

Frei erzählt von Erika Eichenseer entfalten sie ihren ganzen Reiz.

Musikalische Umrahmung: Fiona Wehr

Ein Baum der anderen Art – Doris Hanshans

Farbe und Freude
Müll und Ressourcenverschwendung
Ein Birnbaum der anderen Art

hanshans-doris@web.de



Stöckchen stapeln – Klaus Igl



Krachenhausen, Mitglied der
Künstlergruppe Mosaik,

„Stöckchen stapeln“ ist ein Spiel mit
sich selbst, wobei Fundstöckchen in
Waage zueinander, übereinander
gestapelt werden. Es entsteht ein
fragiles Gebilde mit Eigenleben.

Wenn der Wind zu stark weht werden
die „Waagnisse“ in geomantische
„SteinAchter“ umgesetzt.

"Zwischen Kiefer und Wacholder" Zeichnungen/Aquarelle

Priya Jagoda



Atelier am Wintergarten
93183 Kallmünz, Wasserweg 9

09473 1418
0174 7084293

Name: Johanniter-Kinderkrippe "KALLe" Kallmünz

Unsere Kunst:

Die Johanniter-Kinderkrippe "KALLe" ist eine "Kunst-Krippe", die sich an den Bildungsschwerpunkten des Bayerischen Bildungs- und Erziehungsplans orientiert.

Kinder haben Spaß und Freude am Experimentieren mit Farben und verschiedenen Gestaltungsmöglichkeiten. Wir greifen diese „kindliche Begeisterung“ auf und bieten den Kindern im strukturierten Tagesablauf, in Projektarbeiten und in der Freispielzeit die Möglichkeit, ihrer Kreativität ganzheitlich Ausdruck zu verleihen.



**DIE
JOHANNITER**



Aus Liebe zum Leben

<http://www.johanniter.de/index.php?id=138717>

Kindergarten St. Michael



-
-
-
-
- Der Kindergarten St. Michael in Kallmünz ist ein 4-gruppiger Kindergarten und betreut Kinder im Alter von drei bis sechs Jahren.
- Am Nachmittag bieten wir für die Schulkinder der 1. und 2. Klasse Hausaufgabenbetreuung an.
-
- Wir wollen mit den Kindern Kunst entdecken und vermitteln ihnen verschiedene Techniken, die sie selbst ausprobieren dürfen.
- Sie sollen eigene Ideen entwickeln und in die Tat umsetzen, dies stärkt das Selbstwertgefühl und das Selbstvertrauen.

Als Kind ist jeder ein Künstler.
Die Schwierigkeit liegt darin,
als Erwachsener einer zu bleiben.

P. Picasso

-
-

Markt *Kallmünz*
die Perle des Naabtals



Digitale Fotos-Ausdrucke!

Fotokünstler: **Helmut Krönauer**

Ringstr. 10 93 183 Kallmünz

Tel: 094 73 / 12 23

DI: 0170 / 801 39 75

e- mail: kroenauer.helmut@t-online.de

Vorsicht - Autofahren kann tödlich sein! (Stefan Link)

Oder: was wir täglich in Kauf nehmen

Eine kleine Fotogalerie an der Mauer von Stefan Link

So wie es für Zigarettenschachteln Bilder zur Abschreckung gibt, sollte vielleicht auch die Autowerbung mit Bildern bedacht werden.

Eine kleine Ausstellung solcher Fotos zur Abschreckung von Auto- und Straßenbaufetischisten, nicht sehr schön anzusehen - aber zum Nachdenken anregend.

Industrielle Landwirtschaft und Verlust der biologischen Vielfalt

Dazu haben mehrere Künstler unter der Federführung von **Stefan Link** und **Günther Lorenz** versucht, ein mit Getreide angebautes Feld mit Blumen zu einem Kunstwerk umzugestalten. Ob dies gelungen ist, kann man von der Burg aus betrachten.

Gleichzeitig gibt es von der Ortsgruppe Kallmünz des Bund Naturschutz Informationen über den gravierenden Verlust der Artenvielfalt, zu dessen Hauptursachen die derzeitige übliche Landwirtschaft mit hohem Einsatz von Pestiziden und Kunstdünger.

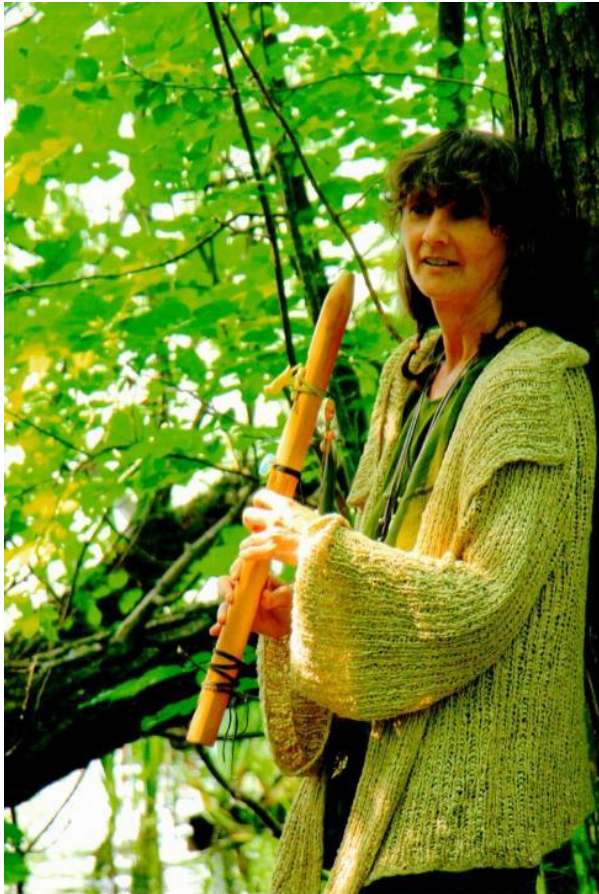
Flächenverlust durch Bebauung

Jeden Tag wird in Bayern eine Fläche von der Größe eines Fußballfeldes versiegelt. Ein immenser Verlust für den Wasserhaushalt und die Natur. Kann das immer so weitergehen? Anhand eines alten Fotos von Kallmünz und eine Statistik zur Bevölkerungsentwicklung wird vom Blick von der Burg deutlich, wie sich unsere Gemeinde in den letzten Jahren entwickelt hat.

Zu diesen Themen möchte der **BN** informieren und mit den Besuchern ins Gespräch kommen.

FLÖTENKLANG - SEELENHEILGESANG

Andrea Listl



Im Einklang mit der Natur gehe ich den schamanischen Weg.

Ich habe eine klassische schamanische und eine Huna (hawaiianische) Heilerausbildung, begleite Menschen auf der Seelenebene und biete Astflötenbau an.

Die Natur schenkt Dir das Wunder, Deinem Herzen eine Stimme zu geben.

Landmarks – Günter Lorenz



- Points of no interests
- 5 Holzstelen mit Goldkopf
- bestimmen unwichtige Punkte in der Landschaft –
- ohne Fernsicht – ohne schönen Ausblick –
- ohne Leidenschaft – ohne Tourismus
- einfach Da

Fest der Tiere

Claudia Neubauer – Hammerschloss Traidendorf

Farbenfrohe, wetterfeste Tiere für Haus und Garten von Claudia Neubauer. Alle Tiere sind mit Künstlerfarben(lichtecht) handbemalt und lackiert.

Musikalische Umrahmung durch Giselher Gollwitz (Trompete) und Claudia Neubauer (Violine)

Claudia Neubauer

Kanalstr. 12

93077 Bad Abbach

neubauerart.de

Mail: c.s.neubauer@gmx.de



Theresia Nickl- Obermeier: „GEOMANTIE“:

Geomantische Landschaftaufstellung - die Lebensmatrix

Am Kulturweg wartet eine lebensechte Kunstinstallation auf den Besucher, eine Darstellung des multidimensionalen Raumes unserer Welt. Sie ist mit allen Sinnen erleb- und erfahrbar für alle interessierten Wanderer. Die Lebensmatrix wurde durch den slowenischen Künstler und UNESCO Artist for peace Marco Pogacnik inspiriert, der sie 2016 in einer Lebenswerkstatt entwarf. Zudem gibt es Ähnlichkeiten zu einer systemische Aufstellung, nur dass wir eben die landschaftlichen Wesenheiten verkörpern. Wir greifen in dieser Installation auf das wissende Feld zurück, das den Teilnehmern ermöglicht, die verschiedenen Landschaftssphären zu fühlen und nachzuempfinden. Wie in der Systemischen Arbeit ist es möglich, in verschiedene Rollen zu schlüpfen, sei es z.B. in das Elementarreich, die Pflanzen- und die Tierwelt, die Minerale uvm. Alle Teile unseres Erdbewusstseins werden dort ihre Aufstellung finden und somit ist der Besucher herzlich eingeladen, diese erstaunlichen Welten spielerisch und meditativ zu entdecken. Gerade die wunderschöne Landschaft um Kallmünz hat die Initiatoren inspiriert, diese Lebensmatrix-Station aufzubauen. Die Geomantiegruppe Kallmünz fusioniert hierbei mit der Gaia Touch Gruppe Oberpfalz unter der Leitung von Theresia Nickl-Obermeier.

www.gaiasophie.de



DANZE PANELE

FUNKTIONIERT DEN
BURGTURM ZU EINEM
KÜHLTURM EINES
ATOMKRAFTWERKS UM.
DEN BESUCHERN SOLL
GEZEIGT WERDEN, DASS
DIE PROBLEME MIT
DER ATOMKRAFT NOCH
LANGE KEIN ENDE FINDEN.

Chimären – Mischwesen aus Wald und Wasser – Arpad Racz

Gebilde, den Träumen entstieg, fein dem Himmel zugewandt oder fest auf der Erde stehend, warten auf der Waldwiese, laden zum Träumen ein.



Saxophonquartett



Das vor 8 Jahren gegründete Saxofon-Quartett unter der Leitung von Tom Rappi begibt sich mit auf den diesjährigen Kulturspaziergang. Die Formation mit Gabi Piller (BaritonSax), Andreas Wagner (TenorSax), Felix Lehnfeld (AltoSax) und Tom Rappi (Alto/SopranSax) lädt ein ab **18 Uhr** im Burghof zu Kallmünz zum Verweilen und Lauschen. Gespielt wird Bekanntes aus Klassik, Jazz, Pop und R&B.

Elfenhain -Schule Kallmünz



Elfchen sind Gedichte, die aus genau ELF Wörtern bestehen. Sie beschreiben Stimmungen, Gefühle und wollen Sie mitnehmen auf die Reise in die Natur.

Die Natur als Künstlerin – Angelika Schwarzwälder

Das etwas
andere Herbar
zum

Begreifen -
Bestaunen -
Bewundern

am Marktplatz
von Kallmünz,
direkt bei der
Apotheke.



Spinngruppe Kallmünz und Umgebung

" Vom alltäglichen Handwerk früher zum Kunsthandwerk heute: was damals jede(r) konnte, hat in unserer Zeit eher Seltenheitswert! Auf der Kallmünzer Burg (im Innenhof / bei den Wächtern) ist die heute rare Fertigkeit des Wollespinnens zu sehen. Wer möchte, darf auch mal selbst an's Spinnrad..."

Spuren – Gisela Walch



Gisela Walch
Bildhauerin, Kallmünz

Kunstinstallation: „SPUREN“

www.art-of-isiwal.de

Fische – Lisa Wein



Fische....flüchtig und transparent , eingebunden in ihr Element. Eine Erinnerung an frühere Zeiten, in denen unsere Gewässer noch voll von Fischen und Getier waren.

Material: Wollfilz auf blauem Tüll

Laudato si

„Das Göttliche und das Menschliche begegnen einander in den kleinsten Details des nahtlosen Gewandes der Schöpfung Gottes, sogar im winzigsten Staubkorn unseres Planeten“ (9)

„Die Sorge um die Natur, die Gerechtigkeit gegenüber den Armen, das Engagement für die Gesellschaft und der innere Friede (sind) untrennbar miteinander verbunden“ (10)

„Wenn wir uns der Natur und der Umwelt ohne diese Offenheit für das Staunen und das Wunder nähern, wenn wir in unserer Beziehung zur Welt nicht mehr die Sprache der Brüderlichkeit und der Schönheit sprechen, wird unser Verhalten das des Herrschers, des Konsumenten oder des bloßen Ausbeuters der Ressourcen sein, der unfähig ist, seinen unmittelbaren Interessen eine Grenze zu setzen. (11)“

Zitate aus der Umwelt-Enzyklika „Laudato si“ von Papst Franziskus 2015

(Die Zahlen in Klammern verweisen auf die Nummern der Kapitel des Originaltextes)

Aus der Zusammenstellung durch Manfred Hanglberger (www.hanglberger-manfred.de)