

Vita:

Priya Jagoda wurde in Bamberg geboren. In Münchner Agenturen war sie zunächst im Bereich Produktion tätig, nach der Ausbildung an der Akademie für das Graphische Gewerbe München, als Grafikerin im Anzeigenbereich für Rodenstock, Stock und Dallmayr u.a. Firmen.

1980 widmet sie sich als freie Graphikerin und Malerin im Raum Regensburg, neben ihrer Arbeit in der Dokumentation für Restauratoren, der Landschafts- und Abstrakten Malerei.

1988 in Kallmünz bei Regensburg, beschäftigt sie sich intensiver mit der Malerei, bevorzugt mit Acrylfarben. Es entstehen die Serien „Feder-Collage“ „Das Meer“, „Logo-Land“, „Energie-Portraits“, „Pure Color“, weitere abstrakte Farbkompositionen und Landschaftsaquarelle.

2005 gab es das Atelier ‚Pink + Sienna‘ im Burgblick in Kallmünz

2011 das Atelier am Planl 7, Kallmünz

2015 Atelier am Wintergarten, Kallmünz

Kurs bei Prof. Irma Weissenbach, Rom, im Atelier Cetona

Kurse bei Michaela Conforto, Salzburg, Meera in Indien und Spanien

Kurs bei Peter Mairinger, Kunstakademie Bad Reichenhall

Ausstellungen mit MOSAIK in München, Garmisch, Podersdorf/Wien, Hemau, Kallmünz und Regensburg

Einzelausstellungen in Heitzenhofen, Nittendorf, Regenstauf, Zermatt und Prag

Rathaus Kallmünz, Rathaus Neutraubling